

# Technischer Rider TEXTA

- 1 Tontechniker für Auf/Abbau und während der Show
- 3-Wege PA-System (Meyer, Turbosound, EV)
- 2-Wege Monitoranlage: je nach Bühnengröße, aber zumindest 4 Wedges + 1 DJ Wedge (Nexo PS 15)
- Mischpult 24/8/2 mit 4-fach Kanal-Eq (mit parametrischen Mitten) (Midas, Soundcraft, Yamaha)
- 4 channels 30 Band EQ (Klark DN 360, BSS FCS 960)
- 6 channels Compressor (dbx 166, BSS DPR 402)
- 1x Reverb (Lexicon PCM 70, Yamaha SPX 990)
- 1x Delay (T.C. Electronics D-TWO)
- 1x Talkback-microphon
- F.O.H. bitte nicht auf der Bühne !
- 4x Shure SM 58 UHF-Funkmicrophon
- 2x aktive D.I. Box (BSS AR 133)
- 1x Schnackenberg oder stabilen Tisch für DJ (Größe 2x1 m, Höhe 0,8 m)
- 2x Technics 1210 MK 2 (incl. Waschbetonplatten & Schaumstoff)
- 4x Stromanschluss für DJ (16A/230V)

(Die technischen Angaben sind Richtwerte, wegen etwaiger Details oder Fragen bitte Tontechniker Klaus Schmid anrufen: +43/664/8222178)